



CONCILIANDO SE LLEGA AL TEXTO  
PRIMER CONCILIO NACIONAL DE  
*Correctores*  
Una profesión en busca de identidad

sábado 25 de octubre

**RASGOS DISTINTIVOS DE LA CORRECCIÓN PROFESIONAL**

**Horario    A c t i v i d a d**

- 9:30    Registro
- 10      Bienvenida. Inauguración
- 10:15   Homenaje a **MARTÍ SOLER**
- 11:45   Receso
- 12      **Historia, contexto y prospectiva de la corrección de estilo.** Presentación de ponentes
- 12:15   «Edición crítica de un sermón novohispano del siglo XVII». SELENE HERNÁNDEZ BUENO
- 12:30   «Ecos de la corrección de estilo en la lingüística histórica. Repercusiones del quehacer del corrector en los estudios de gramática histórica». VERÓNICA LOZADA MARTÍNEZ
- 12:45   «El valor del corrector de estilo en las publicaciones electrónicas». GLORIA CIENFUEGOS
- 13      «Desafíos del corrector de estilo en la era digital». HUGO AUGUSTO BENÍTEZ
- 13:15   Debate y conclusiones
- 13:45   Box Lunch
- 15:15   Clínica de *CORRECCIÓN Y EDICIÓN DE EBOOK*: **GUILLERMO CHÁVEZ**
- 16:45   Receso
- 17      **Características que identifican al profesional de la corrección.** Presentación de ponentes
- 17:15   «De la A a la Z: 27 elementos que facilitan la comunicación entre un editor y un corrector». ANA LAURA DELGADO R.
- 17:30   «De poetas, editores y locos: Alfonso Reyes, Genaro Estrada, Juan José Arreola, Alí Chumacero y Gerardo de la Torre como correctores y lectores de pruebas». MARCELA REYNA
- 17:45   «Errata perpetua: la permanencia de fallos en la edición desde filiales». CYNTHIA CHÁVEZ
- 18      Debate y conclusiones



CONCILIANDO SE LLEGA AL TEXTO  
PRIMER CONCILIO NACIONAL DE  
*Correctores*  
Una profesión en busca de identidad

- 18:20 «El corrector, ¿un crítico frustrado?»  
JOSÉ EDUARDO LATAPÍ ZAPATA
- 18:35 «La precarización de la corrección». ATZELBI HERNÁNDEZ
- 18:50 «Desarrollo de estándares de competencia en la industria editorial mexicana: encauzar el paradigma». JOSÉ PULIDO MATA
- 19:05 Debate y conclusiones
- 19:25 Receso
- 19:30 Conversatorio: **Formación profesional, evaluación y certificación de los correctores de estilo en México.**

Juan Carlos Erreguerena (Consejo Nacional de Normalización y Certificación de Competencias) y Carlos Anaya (Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana), modera Ana Lilia Arias (PEAC).